

Dies und Das

Stimmungsvolle Landlesen-Preisverleihung

Am 10. September wurden im Kilchbühl-Schulhaus Biel-Benken zum ersten Mal die Sieger des Schreibwettbewerbes (Landlesen) für das untere Baselbiet, das Lauf- und Schwarzbubenland bekanntgegeben. Nicht weniger als 126 Texte waren in den Kategorien Lyrik und Prosa eingereicht worden und nun sass viele der Autorinnen und Autoren erwartungsfroh im Publikum. Wer alles würde nun einen Geldpreis samt Holz-

buchtrophäe zugesprochen erhalten? Zu Beginn des ausserordentlich gut besuchten Festes liess es sich Jurypräsident Alain Claude Sulzer nicht nehmen, in einer sowohl launigen wie tiefeschürfenden Ansprache über das Wesen der Schriftstellerei nachzudenken. Es wurden zudem zwei im Unterricht des Biel-Benkenmer Lehrers Markus Heiniger geschriebene Aufsätze vorgelesen, die Zeugnis vom unverfälschten Fanta-

sierieichtum unserer Jugend ablegten. Ebenfalls ausser Konkurrenz lasen Barbara Horvath, Schauspielerin am Theater Basel, Helmut Berger, Schauspieler und Regisseur, sowie Schriftsteller Alain Claude Sulzer von drei ebenfalls anwesenden Autisten verfasste Texte, die das Publikum enorm berührten.

Dann begann der Reigen der Preisverleihungen. Abwechselnd rezitierten die erwähnten Vorleser die ausgekürten Ein-

sendungen und anschliessend die Laudationes, ehe es zu den Preisübergaben kam. Bekanntlich wurden zu zwei Lyrikpreisen von der Stiftung «Pro Musica Leimental» Kompositionsaufträge vergeben, deren Uraufführungen durch Komponist Beat Schönegg mit Barbara Horvath sowie Michael Wächter, Musiker und Schauspieler am Theater Basel, musikalische Farbtupfer in die Zeremonie brachten.

Urs Berger



Die Preisträger

Prosa – Jugendliche

1. «Vögel zählen oder Die wahre Bedeutung von Freiheit» **Julie Roth, Nuglar**
2. «Frei oder Eine moderne Fabel als Satire über die heutige westliche Gesellschaft und die Bedeutung und Rolle von Freiheit» **Anouk Petitpierre, Bottmingen**

Prosa – Erwachsene

1. «Notizen des Dorfchronisten Adalbert Frei» **Daniel Erni, Reinach**
2. «Rot sehen» **Rudolf Waldmann, Reinach**
3. «Totentanz» **Esther Bossard, Bubendorf**
3. «Zapp» **Barbara Groher, Arlesheim**

Lyrik – Erwachsene

1. «Unbefreit - Kinderlieder I + II» **Sophie Bischoff, Arlesheim**
2. «Klang I» **Vreni Fasolin-Wiggli, Münchenstein**
3. «flüstern. einflüstern. reden» **Josef-Anton Willa, Arlesheim**